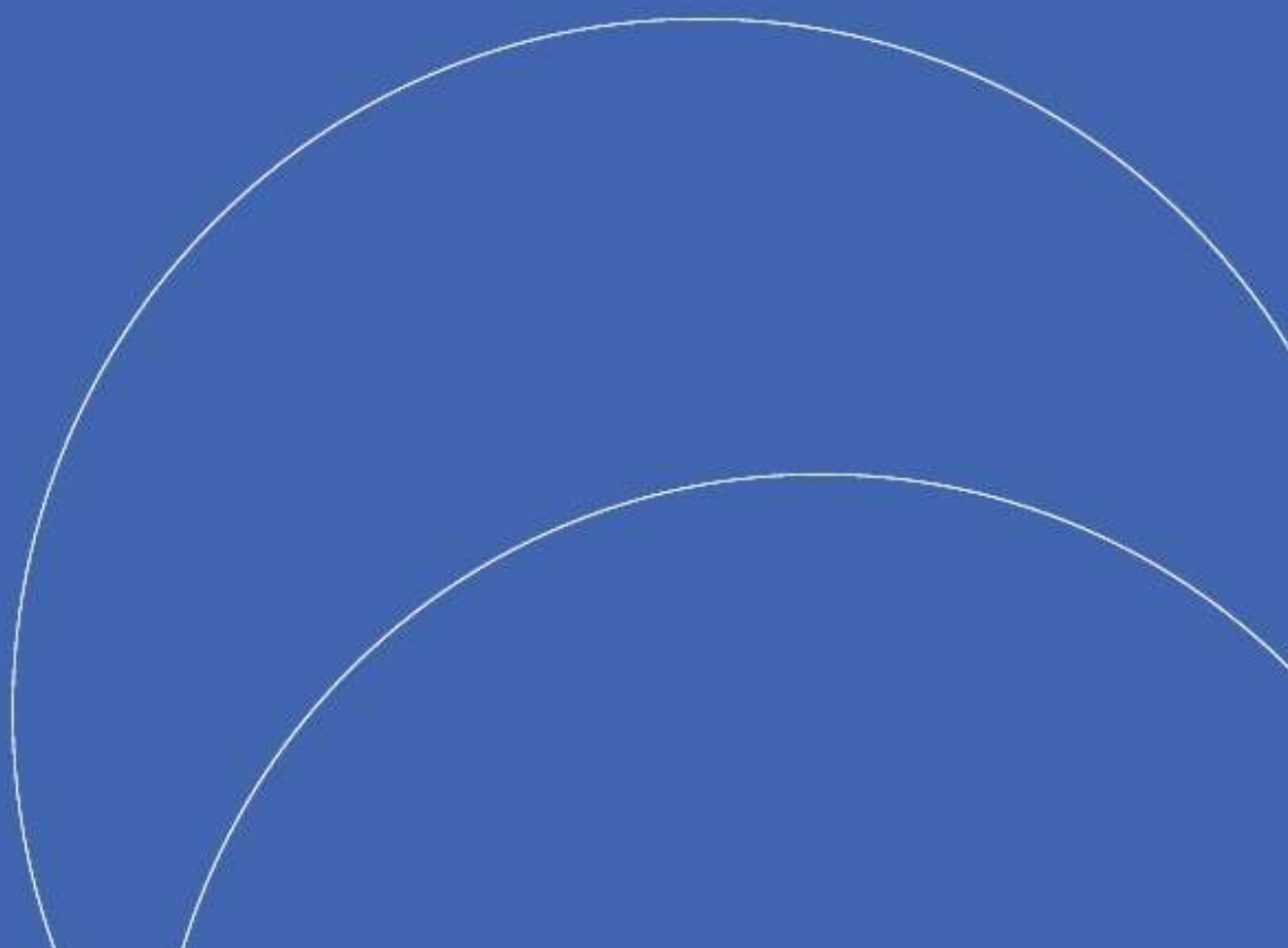


# ECLIPSES

LA SOMBRA DE UN GIGANTE

la experiencia

## Técnica Participativa 4



# ECLIPSES

## LA SOMBRA DE UN GIGANTE

El eclipse que salvó a Cristóbal Colón

### Introducción

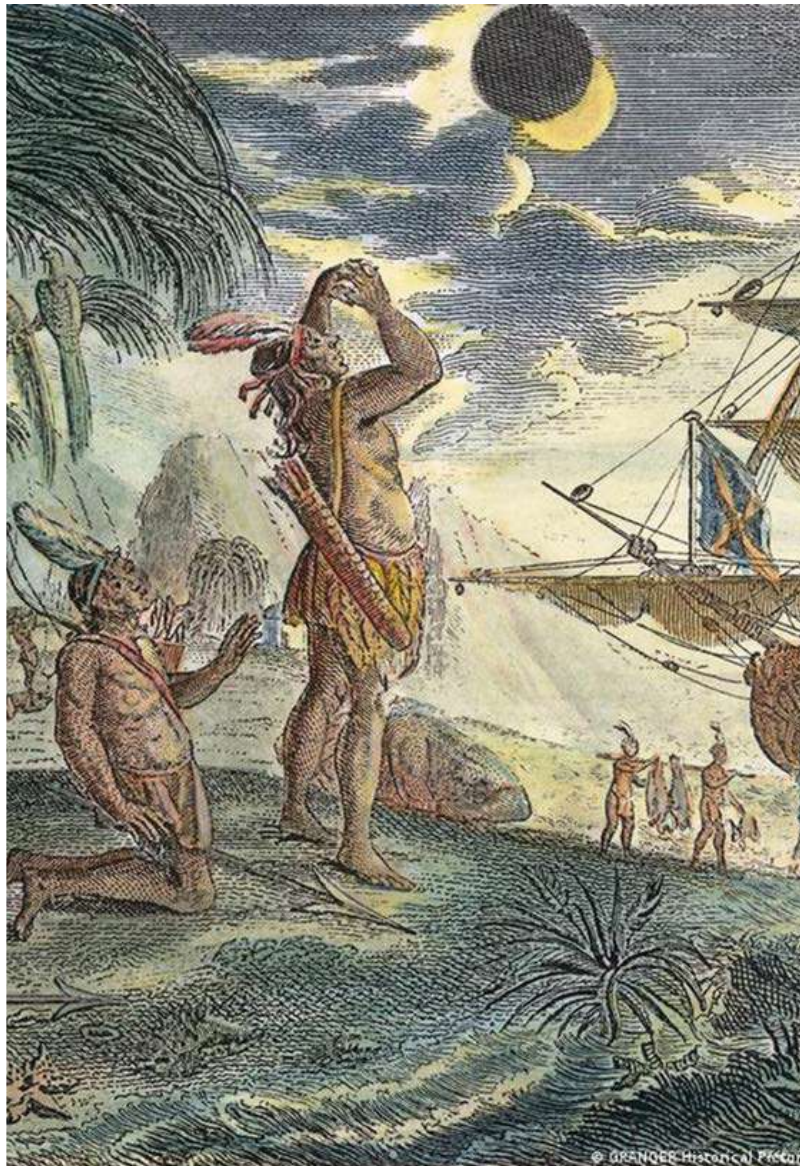
Esta práctica propone viajar al pasado para descubrir cómo un eclipse lunar fue decisivo en la historia de Cristóbal Colón. A través de una narración, una demostración sencilla y una dinámica participativa, los participantes conocerán cómo el conocimiento astronómico permitió a Colón salvarse en 1504, al impresionar a los habitantes de Jamaica con la predicción del oscurecimiento de la Luna. La experiencia busca mostrar que los eclipses no solo son fenómenos naturales, sino también acontecimientos cargados de significados culturales e históricos, invitando a reflexionar sobre el poder y el valor del saber compartido.

### Objetivos

- Comprender el valor histórico y cultural de los eclipses en diferentes contextos.
- Reflexionar sobre cómo el conocimiento astronómico puede convertirse en poder social y político.
- Conectar la ciencia con la historia a través de una dinámica participativa y narrativa.
- Favorecer la imaginación y el pensamiento crítico sobre el uso (y abuso) del conocimiento.

# ECLIPSES

## LA SOMBRA DE UN GIGANTE



### Instrumental y materiales necesarios

- Proyector para mostrar imágenes/diagramas del eclipse lunar de 1504.
- Cronología sencilla de los viajes de Colón (impresa o proyectada).
- Texto breve o narración de la anécdota histórica.
- Elementos simbólicos (opcional): linterna para representar el Sol, pelota grande para la Tierra, pelota pequeña para la Luna.

# ECLIPSES

## LA SOMBRA DE UN GIGANTE

- Hojas y bolígrafos para anotar reflexiones.

### **Preparación previa**

- Preparar el proyecto.
- Revisar y preparar el relato del contexto histórico: Colón y sus hombres hambrientos en Jamaica, la relación con los habitantes locales y la predicción del eclipse.
- Tener listos los materiales visuales (mapas, esquema del eclipse).
- Preparar preguntas guía para la discusión (ej: “¿Qué hubieran hecho ustedes en el lugar de los indígenas?”, “¿Qué nos dice esto sobre el poder del conocimiento?”)

### **Análisis y Conclusiones**

- El eclipse como fenómeno natural cargado de significados culturales.
- El conocimiento científico como herramienta de poder en contextos de desigualdad.
- La importancia de la educación para democratizar el acceso al saber.
- Al revivir la escena de manera participativa, los participantes comprenden tanto el fenómeno astronómico como sus implicaciones humanas y culturales.

### **PRÁCTICA**

Te proponemos que fomentes en Pensamiento Divergente entre los participantes en formar parte de este Aprendizaje Experiencial a través de la Observación de los Eclipses y le realices las siguientes preguntas para fomentar un debate / reflexión.

# ECLIPSES

## LA SOMBRA DE UN GIGANTE

- ¿Cómo imaginas la utilidad de las observaciones de los Eclipses en la actualidad y hace siglos atrás?.
- ¿Se te ocurre la descripción de alguna situación relacionada con un eclipse siglos atrás?
- Si tuvieras conocimientos para predecir un Eclipse y otras personas no supieran de la existencia y explicación de este fenómeno, ¿cómo actuarías?
- Nos encontramos ante un hecho histórico en un eclipse de luna, ¿qué diferencias en la situación consideras que podrían haber habido si hubiese sido de Sol?

**Proceder a la lectura:** <https://www.bbc.com/mundo/noticias-54259807>